

Edition K. T. Barwicki, Poznań.

Nr. 6.



CHÓR MĘSKI À CAPPELLA.

JÓZEF HERRMANN Op. 18 nr. 2

W DZIEŃ JUBILEUSZU

⟨słowa B. Mizgalskiego⟩



S. B. PORADOWSKI Op. 12 nr. 2

„HASŁO”

⟨słowa J. Guranowskiego⟩



Wydanie drugie.

POZNAN 1929.

Nakład i własność wydawcy.

Copyright by K. T. Barwicki = Poznań (Poland) 1929.

Odpis, przedruk lub przeróbki wzbronione.

Oddzielne głosy do nabycia w ilościach dowolnych.

Prawo wykonania nabywa się przez zakup całego materiału nutowego.

Wyłączne przedstawicielstwo i skład główny

na Stany Zjednoczone Ameryki Północnej, Kanadę, Amerykę Środkową i Południową:

WORZALLA PUBLISHING Co.

Stevens Point, Wis. = U. S. A.

Hasto.

(Słowa J. Guranowski.)

S. B. Poradowski. Op. 12. No 2.

Risoluto.

1) Graj pieśni wiecznie wspi-żo-we to-ny! w naj-dal-sze świa-ża
2) Graj pieśni wiecznie na sta-rą zie-mię, bądź ży-wio-to — waz

1) u - la - tuj kra-je. Niech na twe ha-sło czełk znie-cho-co-ny ty - ża-nem
2) wszechrzeczy si-żę. A - by się lu-dzie skar-la-te ple-mię do wzniastych

1) i — dzie wa-
2) skrusz o - sta-
1) du - cha na-gle po-wsta-je; Niech prze-ciw fa-li i — dzie wa-
2) czy - nów ze snu zbudzi-to, Nie-wo — li łan-cuch skrusz o - sta-

1) Niech prze-ciw fa-li i — dzie wa-
2) Nie-wo-li łan-cuch skrusz o - sta-

1) lecz — nie.
2) tecz — nie.
1) lecz — nie Graj pie-sni wiecznie! Graj pieśni wiecznie.
2) tecz — nie Graj pie-sni wiecznie! Graj pieśni wiecznie.

1) lecz-nie.
2) tecz-nie.